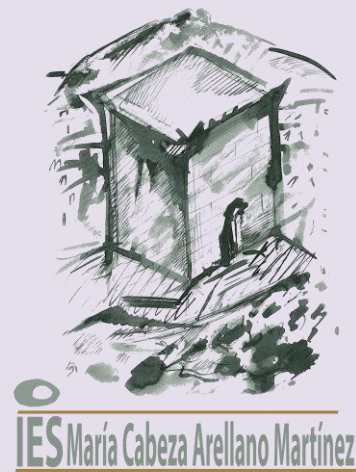

PLAN DE PENDIENTES

ALUMNO/A:



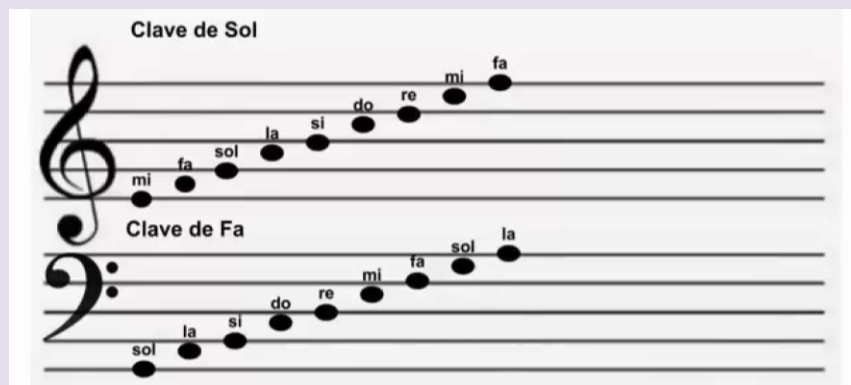
EL RITMO

Conceptos básicos

- **Ritmo:** algo que fluye, que no se detiene.
- **Pentagrama:** Son las 5 líneas y los 4 espacios donde se escribe la escritura musical. Las líneas y los espacios se cuenta de abajo a arriba.



- **Clave:** Son signos que se colocan al comienzo del pentagrama y sirven para saber el lugar que deben ocupar las notas en él. Por ejemplo: Clave de sol en segunda significa que el sol se coloca en la segunda línea. Clave de fa en cuarta significa que el fa se coloca en la cuarta línea.



- **Notas:** son 7: do – re – mi – fa – sol – la – si. Las notas nos dicen la altura de los sonidos.

Las cualidades del sonido

Los sonidos tienen cualidades que hace que los podamos distinguir unos de otros. Las cualidades son 4:


1. **Duración:** Nos dice si un sonido es largo o corto. Lo representan las figuras musicales y sus silencios.



2. **Altura:** Nos dice si un sonido es grave o agudo. Lo representan las notas en el pentagrama.



3. **Intensidad:** Nos dice si un sonido es fuerte o piano. Lo representan términos italianos como: piano, fuerte, medio fuerte. Los matices más frecuentes son:

- **Pianissimo:** pp
- **Piano:** p
- **Mezzoforte:** mf
- **Forte:** f
- **Fortísimo:** ff
- **Crescendo y diminuendo:** 

4. **Timbre:** nos permite saber qué instrumento es el que está sonando, por las características del instrumento.

Imaginemos que debemos poner las cualidades de los siguientes sonidos, se haría de la siguiente manera:

Cualidad/ Sonido	Duración	Intensidad	Altura	Timbre
Bocina camión	Largo	Fuerte	Grave	Bocina camión
Tic-tac Reloj	Corto	Piano	Agudo	Tic-tac reloj

¿Cómo se produce el sonido?

Cuando un cuerpo vibra (al ser golpeado, soplado o agitado), emite unas ondas que van por el aire, el agua, el acero, etc., hasta llegar a través del oído a nuestro cerebro y percibir el sonido.

Ruido y contaminación acústica

El exceso de ruido y sonido en nuestro entorno puede resultar muy molesto y llegar a perjudicar nuestra salud, provocando lo que se conoce como contaminación acústica.

ACTIVIDADES DEL TEMA 1

1. Escribe el nombre de las siguientes notas:



2. Indica el nombre de las siguientes abreviaciones de matices de intensidad:

mf:

crescendo:

pp:

ff:

3. Indica las cualidades de los siguientes sonidos:

Cualidad/ Sonido	Duración	Intensidad	Altura	Timbre
Pájaro cantando				
Triángulo				
Sirena ambulancia				
Bocina del barco				

4. ¿Contesta a las siguientes preguntas?

- a. ¿Qué es el sonido?, ¿Y el ruido?
- b. ¿Qué unidad se utiliza para medir la altura?
- c. ¿Cómo se expresa la intensidad?
- d. ¿Cómo se expresa la duración?

5. ¿En qué orden se cuentan las líneas y los espacios del pentagrama? Dibuja un pentagrama y enumera las líneas y los espacios.

6. Dibuja cada una de las figuras, y su silencio correspondiente.

FIGURAS	SILENCIOS

7. ¿Qué es la contaminación acústica? ¿En qué momentos del día a día consideras que se produce contaminación acústica?